

WHITE WHISKY

Chorégraphe : Chrystel Durand, TexasVal & Séverine Fillion (Novembre 2018)

Description : Low Intermediate, 32 Count, 2 Wall

Musique : White Whiskey (Didier Beaumont) (115 Bpm)

CD : Single (2018)

SECT 1 : KICK BALL SIDE POINT, SWITCHES POINT & HEEL, COASTER STEP, STEP ¼ TURN

- 1&2 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher pointe pied gauche côté gauche
- &3 Assembler pied gauche à côté du pied droit, toucher pointe pied droit côté droit
- &4 Assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher talon gauche devant
- 5&6 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (9 :00)

SECT 2 : VAUDEVILLE TWICE, ROCK STEP FORWARD, SHUFFLE ½ TURN

- 1&2& Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, toucher talon droit devant diagonale droite, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 3&4& Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, toucher talon gauche devant diagonale gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7&8 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit (3 :00)

SECT 3 : SCISSOR STEP TWICE, ¼ TURN TWICE, CROSS/ROCK

- 1&2 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit
- 3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit (9 :00)
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit

SECT 4 : SHUFFLE ¼ TURN, FULL TURN, STEP FORWARD, TOUCH, COASTER STEP

- 1&2 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche (6 :00)
- 3-4 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (12 :00), en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (6 :00)
- 5-6 Avancer pied droit, toucher pointe pied gauche derrière pied droit
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

REPEAT

RESTART

Au 4ème mur après la 2ème section

TAG

Après la 1^{ère} , 3^{ème} , 5^{ème} , 7^{ème} et 9^{ème} section, ajouter les pas suivants :

SHUFFLE FORWARD, STEP ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, COASTER STEP

- 1&2 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 3-4 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (12 :00)
- 5&6 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, reculer pied gauche (6 :00)
- 7&8 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

FORWARD OUT OUT - IN IN, SWIVET TWICE, TRIPLE DIAGONALLY IN PLACE TWICE

- &1 Avancer talon gauche diagonale gauche, avancer talon droit diagonale droite (au même niveau que le pied gauche)
- &2 Retour pied gauche au centre, assembler pied droit à côté du pied gauche
- &3 Pivoter talon gauche à gauche et pointe pied droit à droite (poids du corps sur pointe pied gauche et talon droit), retour talon gauche et pointe pied droit au centre
- &4 Pivoter talon droit à droite et pointe pied gauche à gauche (poids du corps sur pointe pied droit et talon gauche), retour talon droit et pointe pied gauche au centre
- 5&6 En se déplaçant diagonale droite, avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 7&8 En se déplaçant diagonale gauche, avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

Uniquement après le 1er mur changer les comptes 7&8 de la 2^{ème} section par :

En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

